

Oma's nieuwe vriend

Tekst: Peter Zwerus

Muziek: Majel Lustenhouwer

Melodie

The musical score is written in G minor, 4/4 time. It consists of a melody line and a guitar accompaniment line. The melody line includes lyrics in Dutch. The guitar accompaniment includes chord diagrams and chord names. The score is divided into several systems, each with a line of melody and a line of guitar accompaniment. The lyrics are: Toen mijn mijn o - pa dood - ging bleef m'n o - ma heel al - leen Eerst was ze heel ver - drie - tig en ging ner - gens meer heen Maar nu gaat het weer be - ter, dat heeft ze echt ver - diend Mijn o - ma heeft ver - ke - ring Ze heeft een nieu - we vriend Hij is ko - menwo - nen op de zelf - de ga - le - rij Hij draagt chi - que kle - ren en is net zo oud als zij Ze gaan vaak sa - men wan - del - en of drin - ken sa - men thee En hij neemt el - ke week

Chords: $E^{\flat 2}$, E^{\flat} , Fm/\flat , Fm/\flat , Fm/E^{\flat} , Gm , $F\#m^7$, Fm^7 , B^{\flat} , E^{\flat} , Fm/\flat , Gm , $F\#$, Fm^7 , B^{\flat} , E^{\flat} , Fm , Gm , $F\#$, F^7 , $B^{\flat 7}$, E^{\flat} , E^{\flat} , Fm^7 , B^{\flat} , Fm^7 , $B^{\flat 7}$, $E^{\flat 6}$, E^{\flat} , G/D , Cm^7 , $Bdim^7$, E^{\flat}/B^{\flat}

een bos - je bloe - men voor haar mee.

O - ma is ver - liefd

Musical staff with notes and chords: B^b7, E^b, E^b maj

(Ze heeft ver - ke - ring) O - ma is ver - liefd

(Ze heeft ver - ke - ring) Zij

Musical staff with notes and chord: C

strijkt voor hem zijn kle - ren Hij helpt haar in haar jas O - ma lijkt in - eens wel tien jaar

Musical staff with notes and chords: F^m7, B^b7, F^m7, B^b, A^b, E^b/G

jon - ger dan ze was

Maar

Musical staff with notes and chords: F^m7, B^b7, E^b, A^b, E^b/G, F^m7, B^b7, E^b

als ik op be - zoek kom heb ik soms een raar ge - voel Hij

Musical staff with notes and chords: F^m/B^b, G^m/B^b, F^m/B^b, E^b/B^b

rookt o - pa's si - ga - ren hij zit in o - pa's stoel En hoe moet ik hem noe - men O - pa

Musical staff with notes and chords: F^m/B^b, G^m/B^b, B^b7, E^b/B^b, G/B, C^M

2 dat klinkt zo raar en "Me - neer" of bij z'n voor - naam krijg ik echt niet voor el - kaar.

Musical staff with notes and chords: G/B, C^M, F[#]dim, G^m, F[#]dim, B^b/B^b, F

O - ma is ver - liefd

O - ma is ver - liefd

maar

Musical staff with notes and chords: E^b maj, C

af en toe dan heb ik wel dat ik mijn o - pa mis Ja, soms denk je dat het ei - gen -

Musical staff with notes and chords: F^m7, B^b7, F^m7, B^b, A^b, E^b/G

lijk niet eer - lijk is Maar

de - ze is ook aar - dig En hij ver - telt zo leuk

Soms doet ie een goo - chel - truc dan lig ik in een deuk De

laat - ste we - ken voel ik mij ook niet meer zo ver - ward Ik heb

nu ge - woon twee o - pa's (Zij heeft nu ge - woon twee o - pa's) Ik heb

nu ge - woon twee o - pa's Een - tje in het echt En een - tje in 'n hart

(Ze heeft ver - ke - ring) M'n o - ma is ver - liefd (Ze heeft ver - ke - ring) mijn

o - ma is ver - liefd (Ze heeft ver - ke - ring) M'n o - ma is ver - liefd

(Ze heeft ver - ke - ring) Ver - liefd

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of ten staves of music. The lyrics are in Dutch. Chords are indicated below the notes. There are some handwritten corrections in the sixth staff, where the original chord B^7 is crossed out and replaced with B^7 and B^7 . The score ends with a double bar line and a repeat sign.

F^b

Oma's nieuwe vriend 3

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13